

# 音乐学（师范）本科专业人才培养方案

（专业代码：130202）

（专业英文名称：Musicology）

## 一、培养目标

本专业贯彻党的教育方针，立足鲁中，面向山东，适应基础教育改革发展和教师队伍建设重大战略需求，培养政治立场坚定、文化自信自强、教育情怀深厚，具有教育家精神、“挑山工”特质；具有良好的音乐理论基础与音乐艺术素养，较强的演奏、演唱技能，能够开展核心素养导向的中学音乐课程教学，挖掘与传播优秀中、外音乐文化和地方特色音乐文化，指导学校音乐艺术社团活动、组织各类音乐活动；能建立有序的班级秩序，建设积极向上的班集体；组织开展音乐教研活动，具有良好的专业发展能力，能够从事音乐教学的中学音乐骨干教师。

本专业毕业后5年左右，预期达到以下目标：

**目标1 师德情怀：**具备坚定的中国特色社会主义理想信念，自觉践行社会主义核心价值观，深入贯彻党的教育方针，以立德树人为己任。具有良好的师德素养、深厚的服务基层的教育情怀、踏实奋进的职业精神；热爱中学音乐教学，对学生的健康成长负有使命感和责任感。

**目标2 教学能力：**能运用扎实的音乐理论与一专多能的艺术表现能力，依据艺术课程标准与学生音乐与舞蹈学习特点，设计与开展核心素养导向的各种课型的中学音乐课程教学，利用中、外优秀音乐文化资源和地方特色音乐资源丰富课程教学；能主动反思与开展创新性教学，在教研活动中发挥骨干与引领作用；能设计与指导学生艺术社团和校园文化活动。

**目标3 育人能力：**秉持德育为先理念，遵循中学生身心发展和养成教育规律，充分发挥音乐的综合育人功能，能够有效组织主题教育和价值引领等综合育人活动，善于和学生及家长进行思想交流与沟通，成为学生成长的引路人，学校育人标兵。

**目标4 专业发展：**秉持终身发展的专业理念，坚持不懈地学习，自觉开展教学反思，发扬团队协作精神，努力探索教育教学创新，成为终身学习的践行者与示范者。

## 二、毕业要求

专业毕业要求	毕业要求分解指标点
<p>1.师德规范：热爱祖国，自觉践行社会主义核心价值观，增进对中国特色社会主义的思想认同、政治认同、理论认同和情感认同；贯彻党的教育方针，以立德树人为己任；遵守中学教师职业道德规范，具有依法执教意识；立志成为有理想信念、有道德情操、有扎实学识、有仁爱之心的好老师。</p>	<p>1-1[政治素养]热爱祖国，自觉践行社会主义核心价值观，增进对中国特色社会主义的思想认同、政治认同、理论认同和情感认同。</p>
	<p>1-2[职业规范]贯彻党的教育方针，以立德树人为己任，遵守中学教师职业道德规范，具有依法执教意识；秉承“厚德博学，求实创新”校训，立志成为有理想信念、有道德情操、有扎实学识、有仁爱之心的好教师。</p>
<p>2.教育情怀：具有从事中学音乐教学的意愿、扎根基础教育事业的情怀以及对教师工作的专业认同感，具有积极的情感、端正的态度和正确的价值观；具有深厚的人文底蕴和艺术素养；尊重学生人格，富有爱心、责任心，工作细心、耐心，做学生锤炼品格、学习知识、创新思维、奉献祖国的引路人。</p>	<p>2-1[职业认同]具有从事中学音乐教学的意愿、扎根基础教育事业的情怀以及对教师工作的专业认同感，理解音乐教育对于中学生核心素养发展的价值。</p>
	<p>2-2[自身素质]具有积极的情感、端正的态度、正确的价值观，具有良好的心理素质、健康的体魄、深厚的人文底蕴和艺术修养。</p>
	<p>2-3[关爱学生]具有人文情怀，尊重学生人格，富有爱心、责任心，工作细心、耐心，立志做学生锤炼品格、学习知识、创新思维、奉献祖国的引路人。</p>
<p>3.学科素养：掌握音乐学科的基本知识、基本原理和基本技能，理解音乐学科的知识体系和基本思想方法；具有歌曲演唱、钢琴和器乐演奏、综合艺术表演技能和艺术表现能力；了解音乐学与文学、美术学、舞蹈学、戏剧、影视以及社会实践的联系；能够联系现实生活进行创意实践、颂扬真善美；对学习科学相关知识有一定</p>	<p>3-1 [学科基础]系统掌握音乐学科的基本知识、基本原理，理解音乐学科的知识体系和基本思想方法；掌握音乐艺术听觉特性、表现形式、表现要素、表现手段及独特的美感体验与经验。</p>
	<p>3-2 [艺术表现]掌握歌曲演唱、钢琴演奏、器乐演奏、及其他综合艺术表演技能，能够恰当地表达音乐艺术美感和情感内涵；能够感悟、阐释特定文化情境中音乐作品的艺术语言、艺术形式、风格意蕴、情感表达与人文内涵，具有较强的音乐审美能力。</p>
	<p>3-3 [学科联系]了解音乐学与文学、美术学、舞蹈学、戏剧、影视的联系，能够采用跨学科、多视角解读和分析音乐作品，领略世界音乐文化的多样性。</p>

<p>的了解。</p>	<p>3-4 [创意实践]了解音乐与生活实践的联系，紧密联系现实生活，编创与展示中、小型完整音乐作品，表达个人的思想和情感，颂扬真善美；对学习科学相关知识有一定的了解。</p>
<p>4.教学能力：能够熟悉中学音乐教材知识体系，依据现代教育理论和义务教育艺术课程标准，针对中学生身心发展和音乐学科认知特点，运用现代信息技术进行教学设计、实施与评价；具备“三字一话”、课件制作等教学基本技能，具有初步的教学能力和一定的教学研究能力。</p>	<p>4-1[基本技能]能够规范地书写钢笔字、粉笔字和毛笔字，熟练使用普通话进行教学，具备一定的信息技术教学能力。</p>
	<p>4-2[教学设计]能够依据义务教育阶段艺术课程标准对音乐课程的要求，针对中学生的身心发展和音乐学科认知特点，进行教学设计。</p>
	<p>4-3[教学实施与评价]围绕学生核心素养培养，开展中学音乐课程教学实施和综合性学习评价；能够组织开展中学课外文艺活动、指导学生创意实践。</p>
	<p>4-4[教研能力]能够掌握基本的教学研究方法，自觉对中学音乐课程中出现的问题进行分析、思考，具有一定的音乐教学研究能力。</p>
<p>5.班级指导：能够树立德育为先的理念，了解中学德育原理与方法，能够在德育理念下对学生进行心理疏导和思想引导。掌握班级组织与建设的工作规律和基本方法，能够结合所教学生特点开展班集体建设、班级教育活动组织、学生发展指导、综合素质评价等班级常规工作，获得积极体验。</p>	<p>5-1[指导方法]树立德育为先的教育理念，了解中学德育工作的原理与方法，掌握班级组织与建设工作的规律与基本方法。</p>
	<p>5-2[指导体验]具有班级管理工作的有效体验，善于利用音乐以美育人的审美感知功能，引领学生向往真善美，让德育贯穿班级组织、建设等常规工作，具有组织和引导德育和心理健康教育活动的的能力。</p>
<p>6.综合育人：了解中学生身心发展和养成教育规律，充分发挥音乐学科育人的特点和价值功能，将育人活动贯穿教学过程始终，对学生进行全方位的教育和引导；了解学校文化和教育活动的育人内涵和方法，具有组织主题教育和学校艺术社团活动，对学生进行教育和引导的能力。</p>	<p>6-1[学科育人]了解中学生身心发展和养成教育规律，理解音乐学科育人价值，能够有机结合音乐教学，陶冶学生情操，涵养学生品格，进行学科育人活动。</p>
	<p>6-2[活动育人]了解学校文化和教育活动的育人内涵和方法，发挥音乐的美育功能，组织多样性的主题教育和学校音乐艺术社团活动，对学生进行教育和引导，做到活动育人。</p>

7.学会反思：具有终身学习意识和专业发展能力，了解国内外基础教育改革发展和音乐教育研究动态，能够适应时代和教育发展需求，进行学习和职业生涯规划；掌握基本的反思方法与技能，具有一定的创新意识，运用批判思维方法，学会分析和解决中学音乐教学问题。	7-1[专业发展]具有终身学习意识和专业发展能力，了解国内外基础教育改革发展动态，能够适应时代和教育发展需求，结合自身发展特点合理制定学习计划和职业生涯规划。
	7-2[自我反思]能够适应时代和教育发展需求，掌握基本的反思方法与技能，具有一定的创新意识，自觉运用批判思维方法观察、分析和解决中学音乐教学问题。
8.沟通合作：理解学习共同体的价值与作用，具有团队协作精神，积极开展小组互助和合作学习及表演，有较好的学习共同体体验；掌握沟通技能，善于表达和倾听，能够与人进行良好的沟通和交流。	8-1[团队协作]理解学习共同体的价值与作用，具有团队协作精神，积极开展小组互助和合作学习，有较好的学习共同体体验。
	8-2[沟通交流]掌握沟通技能，善于表达和倾听，能够与教师、同学、学生及家长进行良好的沟通和交流。

### 三、毕业要求与培养目标对应关系矩阵

毕业要求	培养目标 1	培养目标 2	培养目标 3	培养目标 4
1. 师德规范	√			
2. 教育情怀	√			
3. 学科素养		√		
4. 教学能力		√		
5. 班级指导			√	
6. 综合育人			√	
7. 学会反思				√
8. 沟通合作				√

### 四、学制与学分

标准学制：4 年

修业年限：4-6 年

总学分：160 学分

总学时：2484 学时

## 五、授予学位

学科门类：艺术学

授予学位：艺术学学士

主干学科：音乐学

## 六、主要课程

### （一）理论课程

1.通识教育课程：形势与政策、思想道德与法治、中国近现代史纲要、马克思主义基本原理、毛泽东思想和中国特色社会主义理论体系概论、习近平新时代中国特色社会主义思想概论、大学英语、大学体育、人工智能导论、心理健康教育、生涯规划、就业指导、军事理论、安全教育、创新创业教育、泰山概论、“四史”教育课、中华民族共同体概论、习近平思想专题、大学语文以及综合素质课等。

2.专业教育课程：乐理、视唱练耳、西方音乐史与名作欣赏、和声、中国音乐史与名作欣赏、民族音乐概论、多声部音乐分析与创作、艺术概论、钢琴即兴伴奏、曲式与作品分析、歌曲写作、泰山音乐文化、舞台艺术创作与实践、音乐创新创业理论与实践、音乐人工智能理论与应用、钢琴教学法、声乐教学法、声乐作品赏析与排演、意大利语音、汉语歌唱语音、中国民族民间舞、舞蹈编导技法、舞蹈教学法、小型器乐作品编创与排演、音乐美学、音乐艺术管理、配器、音乐治疗理论与实践、音乐心理学、音乐术语等。

3.教师教育课程：中学音乐课程与教学论、音乐课程设计与评价、音乐课程标准解读与教材研究、音乐教育研究方法、音乐教学技能训练、教师语言、科学技术史、中学生心理与发展、中学教育学概论、智能教育技术、班级管理、师德修养与教育法规、教育心理学、当代基础教育改革、中学生心理辅导、信息化教学技能训练、教育研究与教师发展、课堂教学技能与艺术、微格教学与技能训练等。

### （二）实验实践课程与实践性教学环节：

1.实践课程：钢琴、声乐、器乐、合唱排练与指挥、中国民族民间舞、社团排练等。

2.实践环节：军事训练、“大思政课”实践、劳动教育、三笔字、专业见习、教育实习、教育研习、毕业论文等。

## 七、课程设置与学分结构

(一) 培养方案课程与学分构成

课程类别	课程模块		总学分	总学时(或周)	占总学分比例	理论学分	实验、实践学分	
通识课程	必修	思想政治理论	16	43	804	26.875%	12	4(2学分用于“大思政课”实践)
		大学外语	10				8	2
		大学体育	4					4
		信息技术	2				0.5	1.5
		心理健康	2				2	
		职业规划	1				1	
		就业指导	1				1	
		军事理论	2				2	
		创新创业	2				2	
		习近平关于教育的重要论述	1				1	
	安全教育	2	2					
	校本课程	2	2					
	选修	“四史”教育+中华民族共同体概论	1	5	80	3.125%	1	
综合素质		2	2					
专业课程	必修	学科基础课程	20	82	384	51.25%	14	6
		专业核心课	42				672	9.5
	选修	专业选修课	20				320	
教师教育课程	必修	教师教育必修课	10	14	160	8.75%	8.5	1.5
	选修	教师教育选修课	4				64	
集中实践	必修	军事训练	2	16		10%		2
		劳动教育	1					1
		三笔字	-					
		“大思政课”实践	-					
		教育见习	1					1
		教育实习	5					5
		教育研习	1					1
毕业论文	6		6					
合计			160	2484	100%			

(二) 各学期教学环节学分分配表

类别	学期									学分总计
	1	2	3	4	5	6	7	8		
通识必修课	13.5	9.5	9.5	8.5	1					42
专业必修课	12	12	12	16	10					62
教师教育必修课		2	4	4						10
集中实践环节	2.25	0.25	1.25	0.25		5	1	6		16
选修课	通识选修课	2	2	1	1					6
	专业选修课			4(限选)		16				20
	教师教育选修课					4				4
学分总计	必修	27.75	23.75	26.75	28.75	11	5	1	6	130

	选修课	2	2	5	21	30
--	-----	---	---	---	----	----

## 八、课程设置及进度计划表

### (一) 通识教育课程

1. 通识必修课程 (804 学时, 43 学分, 其中: 理论教学 31.5 学分、实践教学 11.5 学分, 其中 2 学分用于集中实践环节“大思政课”实践)

课程代码	课程名称	课程英文名称	课程性质	学时数			学分数			建议开设学期	考核方式	备注
				总学时	理论教学	实践教学	总学分	理论教学	实践教学			
200311001	形势与政策	Current Situation and policy	必修	64	64		2	2		1~8	考查	每学期不低于 8 学时
200310002	思想道德与法治	Ideology&Morality and Rule of Law	必修	48	32	16	3	2	1	1	考试	共 4 学分实践, 其中 2 学分各课程自主安排实践, 2 学分统一安排“大思政课”集中实践
200310003	中国近现代史纲要	Summary of Chinese Contemporary and Modern History	必修	48	32	16	3	2	1	2	考试	
200310004	马克思主义基本原理	Basic Principles of Marxism	必修	48	32	16	3	2	1	3	考试	
200310015	毛泽东思想和中国特色社会主义理论体系概论	Introduction to Mao Zedong Thought and Socialism with Chinese Characteristics	必修	32	32		2	2		4	考试	
200310014	习近平新时代中国特色社会主义思想概论	Introduction to Xi Jinping Thought on Socialism with Chinese Characteristics for a New Era	必修	48	32	16	3	2	1	4	考试	
200910006	大学英语 IIA	College English IIA	必修	32	24	8	2	1.5	0.5	1	考试	
200910007	大学英语 IIB	College English IIB	必修	48	40	8	3	2.5	0.5	2	考试	
200910008	大学英语 IIC	College English IIC	必修	48	40	8	3	2.5	0.5	3	考试	
200910009	大学英语 IID	College English IID	必修	32	24	8	2	1.5	0.5	4	考试	
201110008	大学体育 A	College Physical Education A	必修	32		32	1		1	1	考试	

201110002	大学体育 B	College Physical Education B	必修	32		32	1		1	2	考试	
201110009	大学体育 C	College Physical Education C	必修	32		32	1		1	3	考试	
201110004	大学体育 D	College Physical Education D	必修	32		32	1		1	4	考试	
201110005	大学体育 E	College Physical Education E	必修	8		8				5		体育测试指导
201110006	大学体育 F	College Physical Education F	必修	8		8				7		体育测试指导
101510001	人工智能导论	General Introduction for Artificial Intelligence	必修	32	8	24	2	0.5	1.5	1 或 2	考试	由实验教学管理中心确定开课学期
101110002	心理健康教育	Psychology of Mental Health Education	必修	32	32		2	2		1	考查	
101310003	生涯规划	Career Planning	必修	16	16		1	1		2	考查	
101310004	就业指导	Employment Guidance	必修	16	16		1	1		5	考查	
101110003	军事理论	Military Theory	必修	36	36		2	2		1	考查	
101810001	大学生安全教育	Security Education for College Students	必修	16	16		1	1		1	考查	
100910009	国家安全教育	National Security Education	必修	16	16		1	1		2	考查	
101310002	创新创业教育	Innovation and Entrepreneurship Education	必修	32	32		2	2		3	考查	
200310020-6	习近平关于教育的重要论述	Xi Jinping's Important Discourses on Education	必修	16	16		1	1		4	考查	
小计				804	540	264	43	31.5	11.5			

## 2. 通识选修课程（80 学时，5 学分，其中：理论教学 5 学分、实践教学 0 学分）

课程代码	课程名称	课程英文名称	课程性质	学时数			学分数			建议开设学期	考核方式	备注
				总学时	理论教学	实践教学	总学分	理论教学	实践教学			
103210002	泰山概论	Introduction to Taishan	选修	32	32		2	2		1	考查	校本课程
200310016	中国共产党历史	History of CPC	选修	16	16		1	1		3	考查	该模块至

200310017	改革开放史	History of PRC	选修	16	16		1	1		3	考查	少选修一门, 每门1学分
200310018	新中国史	History of PRC	选修	16	16		1	1		3	考查	
200310019	社会主义发展史	History of Socialist Development	选修	16	16		1	1		3	考查	
200310028	中华民族共同体概论	Introduction to the Chinese National Community	选修	16	16		1	1		3	考查	
200210004	大学语文	College Chinese	限选	16	16		1	1		2	考查	综合素质课模块, 共2学分, 其中《大学语文》限选
详见每学期开课课表			选修	16	16		1	1		2	考查	

## (二) 专业教育课程

1. 专业必修课程 (1056 学时, 62 学分, 其中: 理论教学 23.5 学分、实践教学 38.5 学分。)

课程代码	课程名称	课程英文名称	课程性质	学时数			学分数			建议开设学期	考核方式	备注
				总学时	理论教学	实践教学	总学分	理论教学	实践教学			
201222115	乐理 A	Music Theory A	必修	32	32		2	2		1	考试	学科基础课程
201222116	乐理 B	Music Theory B	必修	32	32		2	2		2	考试	
201222117	视唱练耳 A	Solfeggio A	必修	32	4	28	1		1	1	考试	
201222118	视唱练耳 B	Solfeggio B	必修	32	4	28	1		1	2	考试	
201222119	视唱练耳 C	Solfeggio C	必修	32	4	28	1		1	3	考试	
201222120	视唱练耳 D	Solfeggio D	必修	32	4	28	1		1	4	考试	
201222023	西方音乐史与名作欣赏 A	Western Music History and Appreciation of Masterpieces A	必修	32	32		2	2		1	考试	
201222024	西方音乐史与名作欣赏 B	Western Music History and Appreciation of Masterpieces B	必修	32	32		2	2		2	考试	
201222018	和声 A	Harmony A	必修	32	16	16	2	1	1	3	考试	
201222019	和声 B	Harmony B	必修	32	16	16	2	1	1	4	考试	
201222125	中国音乐史与名作欣赏 A	Chinese Music History and Appreciation of Masterpieces A	必修	32	32		2	2		1	考试	
201222126	中国音乐史与名作欣赏 B	Chinese Music History and Appreciation of Masterpieces B	必修	32	32		2	2		2	考试	
201222101	钢琴 A	Piano Skills A	必修	16		16	1		1	1	考查	
201222102	钢琴 B	Piano Skills B	必修	16		16	1		1	2	考查	
201222103	钢琴 C	Piano Skills C	必修	16		16	1		1	3	考查	
201222104	钢琴 D	Piano Skills D	必修	16		16	1		1	4	考查	
201222105	声乐 A	Vocal Skills A	必修	16		16	1		1	1	考查	
201222106	声乐 B	Vocal Skills B	必修	16		16	1		1	2	考查	
201222107	声乐 C	Vocal Skills C	必修	16		16	1		1	3	考查	
201222108	声乐 D	Vocal Skills D	必修	16		16	1		1	4	考查	
201222109	器乐 A	Instrumental Skills A	必修	16		16	1		1	1	考查	
201222110	器乐 B	Instrumental Skills B	必修	16		16	1		1	2	考查	
201222111	器乐 C	Instrumental Skills C	必修	16		16	1		1	3	考查	
201222112	器乐 D	Instrumental Skills D	必修	16		16	1		1	4	考查	
201222113	形体训练 A	Ballet Training A	必修	32		32	2		2	1	考查	

201222114	形体训练 B	Ballet Training B	必修	32		32	2		2	2	考查
201122194	民族音乐概论 A	Outline of Ethnic Music of China A	必修	32	16	16	2	1	1	4	考查
201222187	钢琴即兴伴奏 A	Piano improvisation accompaniment A	必修	32	8	24	2	0.5	1.5	3	考查
201222188	钢琴即兴伴奏 B	Piano improvisation accompaniment B	必修	32	8	24	2	0.5	1.5	4	考查
201222131	曲式与作品分析 A	Music form and analysis A	必修	32	16	16	2	1	1	5	考试
201222198	合唱排练与指挥 A	Choral rehearsal and conductor A	必修	32		32	2		2	3	考查
201222199	合唱排练与指挥 B	Choral Rehearsal and Conductor B	必修	32		32	2		2	4	考查
201222135	歌曲写作 A	Songs Writing A	必修	32	16	16	2	1	1	5	考试
201222015	多声部音乐分析与创作 A	Analysis and Creating of Multipart Music A	必修	32	16	16	2	1	1	5	考试
201222139	艺术概论	Introduction to Art	必修	32	32		2	2		5	考试
201222025	泰山音乐文化	Taishan Music Culture	必修	32	8	24	2	0.5	1.5	4	考查
201222027	舞台艺术创作与实践	Creation and Practice of stagecraft	必修	32		32	2		2	5	考查
201222009	音乐创新创业理论与实践	Theory and Practice of Music Innovation and Entrepreneurship	必修	32	16	16	2	1	1	2	考查
201222010	音乐人工智能理论与应用	Theory and Application of Music Artificial Intelligence	必修	32	16	16	2	1	1	3	考查
小计				1056	392	664	62	23.5	38.5		

## 2. 专业选修课程（320 学时，20 学分。）

课程代码	课程名称	课程英文名称	课程性质	学时数			学分数			建议开设学期	考核方式	备注
				总学时	理论教学	实验实践教学	总学分	理论教学	实验实践教学			
201222016	中学音乐课程与教学论	Curriculum and Teaching Theory of music in Middle School	限选	32	16	16	2	1	1	3	考查	钢琴演奏技能课程模块（钢琴方向限选）
201222017	音乐课程标准解读与教材研究	Interpretation of Music Curriculum Standards and Analysis of Textbooks	限选	32	8	24	2	0.5	1.5	3	考查	
201222141	钢琴 E	Piano Skills E	限选	16		16	1		1	5	考查	
201222142	钢琴 F	Piano Skills F	限选	16		16	1		1	7	考查	
201222143	钢琴 G	Piano Skills G	限选	12		12	1		1	8	考查	
201222145	钢琴教学法	Piano Pedagogy	限选	32	16	16	2	1	1	5	考查	
201222016	中学音乐课程与教学论	Curriculum and Teaching Theory of music in Middle School	限选	32	16	16	2	1	1	3	考查	声乐演唱技能课程模块（声乐方向限选）
201222017	音乐课程标准解读与教材研究	Interpretation of Music Curriculum Standards and Analysis of Textbooks	限选	32	8	24	2	0.5	1.5	3	考查	
201222146	声乐 E	Vocal Skills E	限选	16		16	1		1	5	考查	
201222147	声乐 F	Vocal Skills F	限选	16		16	1		1	7	考查	

201222148	声乐 G	Vocal Skills G	限选	12		12	1		1	8	考查	
201222150	声乐教学法	Vocal Pedagogy	限选	32	16	16	2	1	1	5	考试	
201222007	声乐作品赏析与排演	Appreciation and Rehearsal of Vocal Works	限选	32	16	16	2	1	1	7	考试	
201222165	意大利语音	Italian Phonics	限选	32	16	16	2	1	1	4	考试	
201222166	汉语歌唱语音	Chinese Singing	限选	32	16	16	2	1	1	5	考试	
201222016	中学音乐课程与教学论	Curriculum and Teaching Theory of music in Middle School	限选	32	16	16	2	1	1	3	考查	
201222017	音乐课程标准解读与教材研究	Interpretation of Music Curriculum Standards and Analysis of Textbooks	限选	32	8	24	2	0.5	1.5	3	考查	
201222151	中国民族民间舞 A	Chinese Folk Dance A	限选	32		32	1		1	3	考查	
201222152	中国民族民间舞 B	Chinese Folk Dance B	限选	32		32	1		1	4	考查	
201222153	中国民族民间舞 C	Chinese Folk Dance C	限选	32		32	1		1	5	考查	
201222154	中国民族民间舞 D	Chinese Folk Dance D	限选	32		32	1		1	7	考查	
201222155	中国民族民间舞 E	Chinese Folk Dance E	限选	24		24	1		1	8	考查	
201222156	舞蹈编导技法	Choreography Techniques	限选	32	8	24	2	0.5	1.5	7	考查	
201222157	舞蹈教学法	Dance Pedagogy	限选	32	16	16	2	1	1	5	考查	
201222016	中学音乐课程与教学论	Curriculum and Teaching Theory of music in Middle School	限选	32	16	16	2	1	1	3	考查	器乐演奏技能课程模块（器乐方向限选）
201222017	音乐课程标准解读与教材研究	Interpretation of Music Curriculum Standards and Analysis of Textbooks	限选	32	8	24	2	0.5	1.5	3	考查	
201222158	器乐 E	Instrumental Skills E	限选	16		16	1		1	5	考查	
201222159	器乐 F	Instrumental Skills F	限选	16		16	1		1	7	考查	

201222160	器乐 G	Instrumental Skills G	限选	12		12	1		1	8	考查	
201222191	小型器乐作品编创与排演	Creation and Rehearsal of Small-scale Instrumental Works	限选	32	16	16	2	1	1	7	考查	
201222169	社团排练 A	Club Rehearsal A	限选	32		32	2		2	3	考查	
201222170	社团排练 B	Club Rehearsal B	限选	32		32	2		2	4	考查	
201222171	社团排练 C	Club Rehearsal C	限选	32		32	2		2	5	考查	
201222172	社团排练 D	Club Rehearsal D	限选	32		32	2		2	7	考查	
201222016	中学音乐课程与教学论	Curriculum and Teaching Theory of music in Middle School	限选	32	16	16	2	1	1	3	考查	
201222017	音乐课程标准解读与教材研究	Interpretation of Music Curriculum Standards and Analysis of Textbooks	限选	32	8	24	2	0.5	1.5	3	考查	
201222026	和声 C	Harmony C	限选	32	16	16	2	1	1	5	考试	
201222021	多声部音乐分析与创作 B	Analysis and Writing of Multipart Music B	限选	32	16	16	2	1	1	7	考试	理论课程模块（理论方向必选）
201222136	歌曲写作 B	Songs Writing B	限选	32	16	16	2	1	1	7	考试	
201222195	民族音乐概论 B	Outline of Ethnic Music of China B	限选	32	16	16	2	1	1	5	考查	
201222132	曲式与作品分析 B	Music Form and Analysis B	限选	32	16	16	2	1	1	7	考试	
201222164	音乐美学	Music Aesthetics	限选	32	32		2	2		7	考试	
201222022	音乐课程设计与评价	Curriculum Design and Evaluation of music	选修	32	16	16	2	1	1	4	考查	
201222011	音乐教学技能训练	Music teaching skills training	选修	32	8	24	2	0.5	1.5	4	考查	任选课程模块（所有方向任选）
201222036	音乐教育研究方法	Research Methods for Music Education	选修	32	16	16	2	1	1	5	考查	
201222145	钢琴教学法	Piano Pedagogy	选修	32	16	16	2	1	1	5	考查	
201222150	声乐教学法	Vocal Pedagogy	选修	32	16	16	2	1	1	5	考试	

201222157	舞蹈教学法	Dance Pedagogy	选修	32	16	16	2	1	1	5	考查
201222028	合唱团排练 A	Choral club rehearsal A	选修	32		32	2		2	3	考查
201222029	合唱团排练 B	Choral club rehearsal B	选修	32		32	2		2	4	考查
201222030	合唱团排练 C	Choral club rehearsal C	选修	32		32	2		2	5	考查
201222031	合唱团排练 D	Choral club rehearsal D	选修	32		32	2		2	7	考查
201222032	流行乐团排练 A	Pop band rehearsal A	选修	32		32	2		2	3	考查
201222033	流行乐团排练 B	Pop band rehearsal B	选修	32		32	2		2	4	考查
201222034	流行乐团排练 C	Pop band rehearsal C	选修	32		32	2		2	5	考查
201222035	流行乐团排练 D	Pop band rehearsal D	选修	32		32	2		2	7	考查
201222167	声乐作品赏析与排演	Appreciation and Rehearsal of Vocal Works	选修	32	16	16	2	1	1	7	考试
201222195	民族音乐概论 B	Outline of Ethnic Music of China B	选修	32	16	16	2	1	1	5	考查
201222132	曲式与作品分析 B	Music Form and Analysis B	选修	32	16	16	2	1	1	7	考试
201222164	音乐美学	Music Aesthetics	选修	32	32		2	2		7	考试
201222013	音乐艺术管理	Music Art Management	选修	32	16	16	2	1	1	7	考查
201222020	配器	Orchestration	选修	32	8	24	2	0.5	1.5	5	考查
201222182	音乐治疗理论与实践	Music Therapy Theory and Practice	选修	32	16	16	2	1	1	7	考试
201222183	音乐心理学	Psychology of Music	选修	32	32		2	2		5	考试
201222184	音乐术语	Musical Terminology	选修	32	16	16	2	1	1	7	考试

备注:

1.专业选修课程修读学分不少于 20 学分。

2.根据学生专业方向(钢琴、声乐、器乐、舞蹈、理论)必须选择一个模块课程,相应模块内列出的课程均为此方向的必选课程,任选课程模块为所有方向的任选课程。

3. 学生需按照《泰山学院关于实施“第二课堂成绩单”制度的意见》，在毕业前需在思想成长类、社会实践类和文体活动类等三大项目中取得 40 分，并任意在志愿公益类、创新创业类、社会工作类、技能特征类等四大项目中取得 20 分，方可毕业。

4. 学生获得创新学分奖励，可折抵最多 10 学分的专业选修课程（详见附件：创新学分奖励）。

### （三）教师教育课程

#### 1. 教师教育必修课（160 学时，10 学分，其中理论教学 8.5 学分、实践教学 1.5 学分）

课程代码	课程名称	课程英文名称	课程性质	学时数			学分数			建议开设学期	考核方式	备注
				总学时	理论教学	实践教学	总学分	理论教学	实践教学			
200230001	教师语言	Teacher Language	必修	16	16	自主学习	1	1		2	考试	教师教育学院、文学与传媒学院、艺术学院、教师教育研究院开设。
100930001	科学技术史	History of Science and Technology	必修	16	16		1	1		2	考试	
201530001	中学生心理与发展	Psychological Development of Middle School Student	必修	32	24	8	2	1.5	0.5	3	考试	
201530002	中学教育学概论	Introduction to the Pedagogy of Middle School	必修	32	32		2	2		3	考试	
201530030	智能教育技术	Intelligent Educational Technology	必修	16	8	8	1	0.5	0.5	4	考试	
201530004	班级管理	The Class Management	必修	16	8	8	1	0.5	0.5	4	考试	
103530001	师德修养与教育法规	The Construction of Teachers' Professional Ethics and Educational Laws and Regulations	必修	32	32		2	2		4	考试	
小计				160	136	24	10	8.5	1.5			

#### 2. 教师教育选修课（64 学时，4 学分）

课程代码	课程名称	课程英文名称	课程性质	学时数			学分数			建议开设学期	考核方式	教师教育学院、相关二级学院
				总学时	理论教学	实践教学	总学分	理论教学	实践教学			
201530006	教育心理学	Educational Psychology	选修	32	24	8	2	1.5	0.5	4	考查	

201530007	当代基础教育改革	Elementary Education Reform in Contemporary	选修	32	24	8	2	1.5	0.5	4	考查	开设
201530008	中学生心理辅导	Psychological Counseling for Middle School Students	选修	32	24	8	2	1.5	0.5	5或7	考查	
201530009	信息化教学技能训练	Information-based Teaching Skills Training	选修	32		32	2		2	5或7	考查	
201530010	教育研究与教师发展	Educational Research and Teachers' Development	选修	32	24	8	2	1.5	0.5	4	考查	
201030001	课堂教学技能与艺术	Classroom Teaching Skills and Art	选修	32	16	16	2	1	1	3或4	考查	
200830001	微格教学与技能训练	Microteaching and Skill Training	选修	32	16	16	2	1	1	4	考查	

(四) 集中实践环节 (16 学分)

课程代码	项目/内容	学分	备注
101150002	军事训练	2	新生入校后训练 2-3 周, 不少于 14 天 112 学时
201252051	“大思政课”实践	2	2 学分, 来自于思政课实践学分, 二级学院、马克思主义学院、团委联合组织实施并考核
201252050	劳动教育	1	学工、团委、教师教育研究院、二级学院联合组织, 按学校劳动教育文件实施并考核
100950001	三笔字	-	第 1-8 学期, 四年不断线
201252054	专业见习	1	第 1-4 学期 (以研习报告或实践反思形式考核)
201252052	教育实习	5	第 6 学期, 18 周
201252053	教育研习	1	第 7 学期, 1 周 (在教育实习结束返校后或下学期第一周进行)
201252055	毕业论文	6	第 8 学期
学分小计		16	

## 九、课程与毕业要求对应关系矩阵

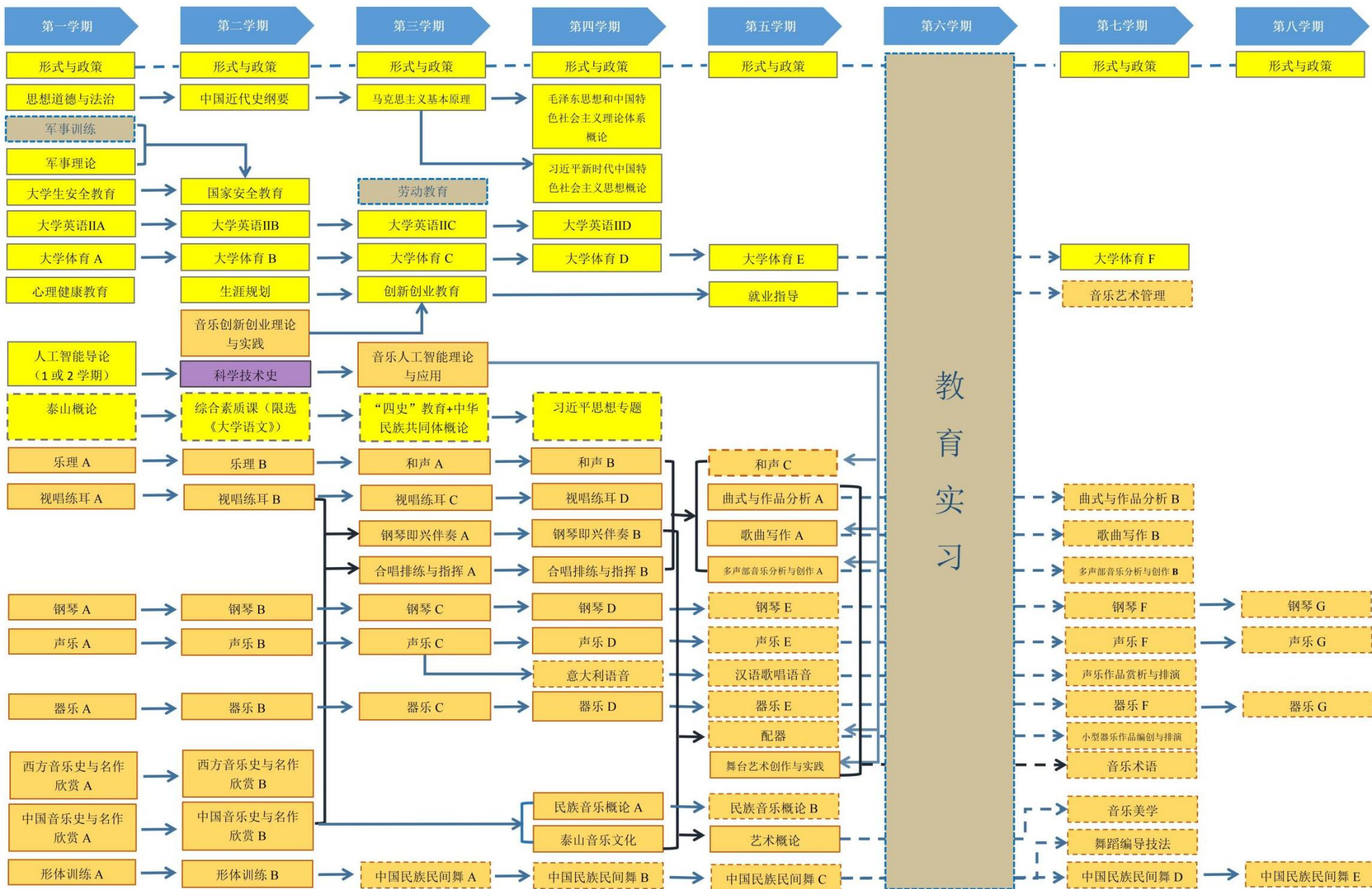
课程性质		课程名称		毕业要求																				
				师德情怀					教学能力								育人能力				专业发展			
				师德规范		教育情怀			学科素养				教学能力				班级指导		综合育人		学会反思		沟通合作	
				1-1 政治 素养	1-2 职业 规范	2-1 职业 认同	2-2 自身 素质	2-3 关爱 学生	3-1 学科 基础	3-2 艺术 表现	3-3 学科 联系	3-4 创意 实践	4-1 基本 技能	4-2 教学 设计	4-3 教学 实施 与评价	4-4 教研 能力	5-1 指导 方法	5-2 指导 体验	6-1 学科 育人	6-2 活动 育人	7-1 专业 发展	7-2 自我 反思	8-1 团队 协作	8-2 沟通 交流
通识 教育 课程	必修	形势与政策	H														H		M					
		思想道德与法治		H★		M												L						
		中国近现代史纲要	H★			M												H						
		马克思主义基本原理	H★							M										M				
		毛泽东思想和中国特色 社会主义理论体系概论	H★														M			M				
		习近平新时代中国特色 社会主义思想概论	H★														M			M				
		大学英语						M												H★		M		
		大学体育				H★										L			M			H		
		人工智能导论										H★							L				L	
		心理健康教育					H★							M					M					

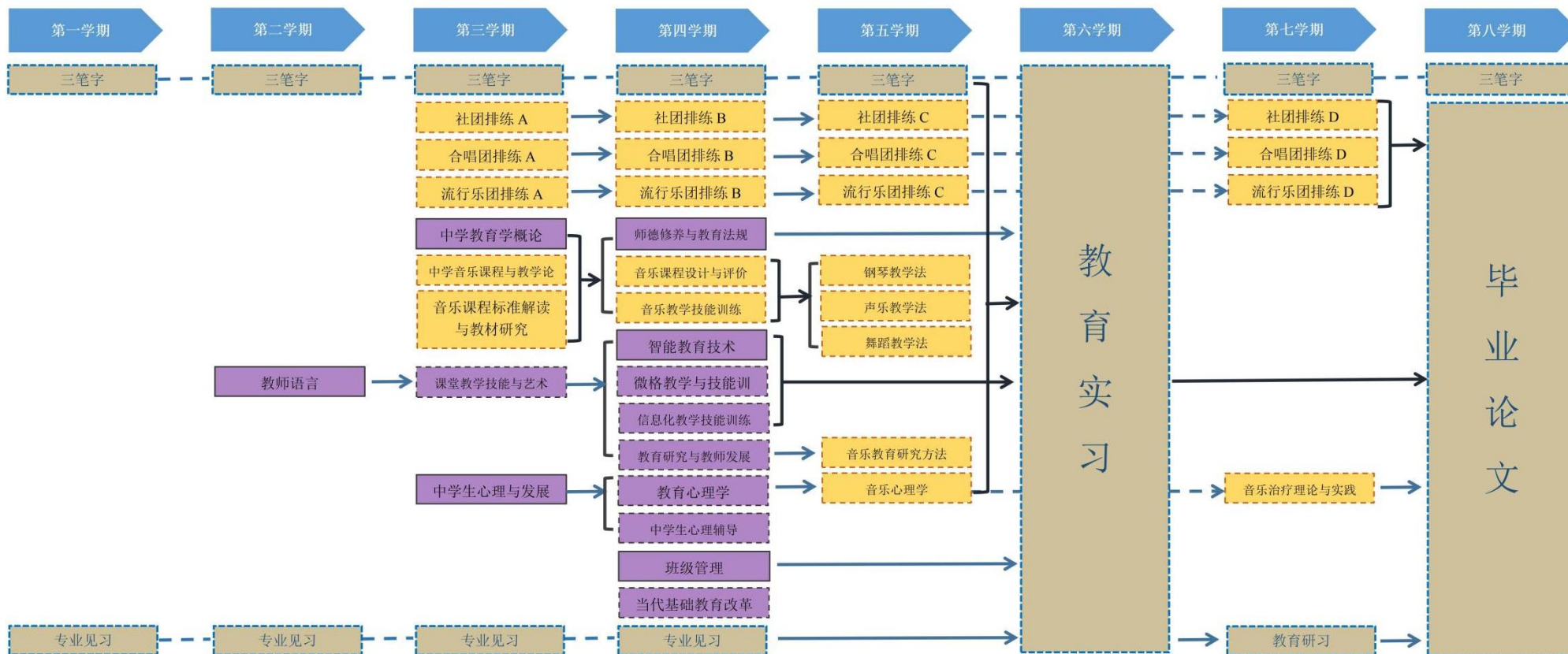


		曲式与作品分析 A						H★		M											L				
		歌曲写作 A						M			H★											L			
		泰山音乐文化				L								M					H★						
		舞台艺术创作与实践							L						H★					M					
		音乐创新创业理论与实践								M	M											H★			
		音乐人工智能理论与应用											H★									M			
所有方向 限选		中学音乐课程与教学论			M							M	H★					H★							
		音乐课程标准解读与教材研究		M									H★		M				L						
教师教育课程	必修	教师语言										H★											H★		
		科学技术史											H									M			
		中学生心理与发展					M							H★					H★						
		中学教育学概论			H★								H						H★						
		智能教育技术											H★									M			
		班级管理															H★	H						M	
		师德修养与教育法规		H★		H										M									
集中实践课程	必修	专业见习		M	H★											L									
		教育实习			M		L					L	M	H★				H★	H★	M				L	
		教育研习									M					H★	M					M	H★		



# 十、课程关系图





制表说明：课程直接先后关系 → 跨学期课程先后关系 - - -> 跨多学期开设课程 - - - 多门课程先后关系 } →



**附表：创新创业学分奖励**

类别	奖励内容及学分		备注
论文发表 (正式)	全国性刊物每篇 2 学分；省级刊物每篇 1 学分。		必须独立或第一位且是专业论文才有相应的学分；核心期刊文章在原来的基础上再加 2 学分。
竞赛	获校级一等奖得 1 分，获校级二、三等奖得 0.5 分		非专业的竞赛获奖学分应递减 1 学分；团队获奖，按照团队排名，分别获得 80%、70%、60%、50%、40%、30%、20%、10% 学分比例，最少 10%。 1.山东省教育厅“高校音乐舞蹈专业师生基本功比赛”，创新创业大赛等； 2.山东省文旅厅举办的全省范围内的专业技能比赛； 3.泰安市文旅局及教育局举办的全市范围内的专业技能比赛。
	获省级一等奖得 3 分，获省级二等奖得 2 分，获省级三等奖得 1 分		
	获国家一等奖得 4 分，获国家二等奖得 3 分，获国家三等奖得 2 分，获国家优秀奖得 1 分		
发明创造	国家级	3	发明创造必须获得有关技术部门的认定或获得国家专利；团队比例如上。
	省级	2	
	市级	1	
创新项目	国家级	3	项目完成后获得学分；团队比例如上。
	省级	2	
	市级	1	

修订人：李岩

审定人：林琳